

Santpoort 3 juni 2018

VERSLAG MUZIEKCOMMISSIE 2017

In de muziekcommissie hebben zitting: René, Annette, Bert, Harmen en Nelly.

Er heeft in 2017 slechts 1 vergadering plaatsgevonden en wel op 24 januari.

Dit is o.a. het gevolg geweest van het ruim vooruitplannen vanaf 2016 en het uitgestelde najaarsconcert van november 2016 naar februari 2017.

Op 25 februari vindt dit concert, "De Deur," plaats. Ondanks de extra tijd om de poëtische stukken goed in te studeren, blijkt het tot op het laatst spannend of het tot een mooie uitvoering zal leiden en rijst opnieuw de vraag of het programma niet aan de ambitieuze kant was.

Naast het voorjaarsconcert staan dit jaar Het Hofjesconcert op 1 juli, Het Korenlint op 9 september en Trois Couleurs Vocales op 18 en 19 november op het programma. Op het Hofjesconcert zingen we bekende liederen. Op het Korenlint zingen we ook bekende werken aangevuld met een enkel nieuw lied.

Tijdens het Driekorenproject Trois Couleurs Vocales zingen we zoals we op de vergadering zijn overeengekomen ongeveer 15 minuten bekend werk, te weten het Madrigal van Fauré, Hymne au soleil van Lily Boulanger en Salve Regina van Poulenc en voor ongeveer 5 minuten nieuwe stukken. Dat worden twee sonnetten van Milhaud.

Die nieuwe stukken blijken pittig en leiden tot een wanhopige laatste repetitie.

Een bezinning op de haalbaarheid van de gekozen muziek is op zijn plaats.

Omdat niet iedereen even gelukkig was met het Driekorenproject, nemen we ons alvast voor om, ook in het kader van het Jubileumjaar 2018, voor het najaar van 2018 de leden te laten kiezen wat we gaan zingen tijdens het Najaarsconcert van 2018.

Naast het repeteren van deze nazomerse concerten, storten we ons ook alvast op het Jubileumprogramma met muziek van Kurt Weil.

Over dit programma hebben we op 24 januari uitgebreid met elkaar gesproken.

Op die bijeenkomst hebben we ons ook uitgesproken voor een Concert met Scandinavische muziek in 2019